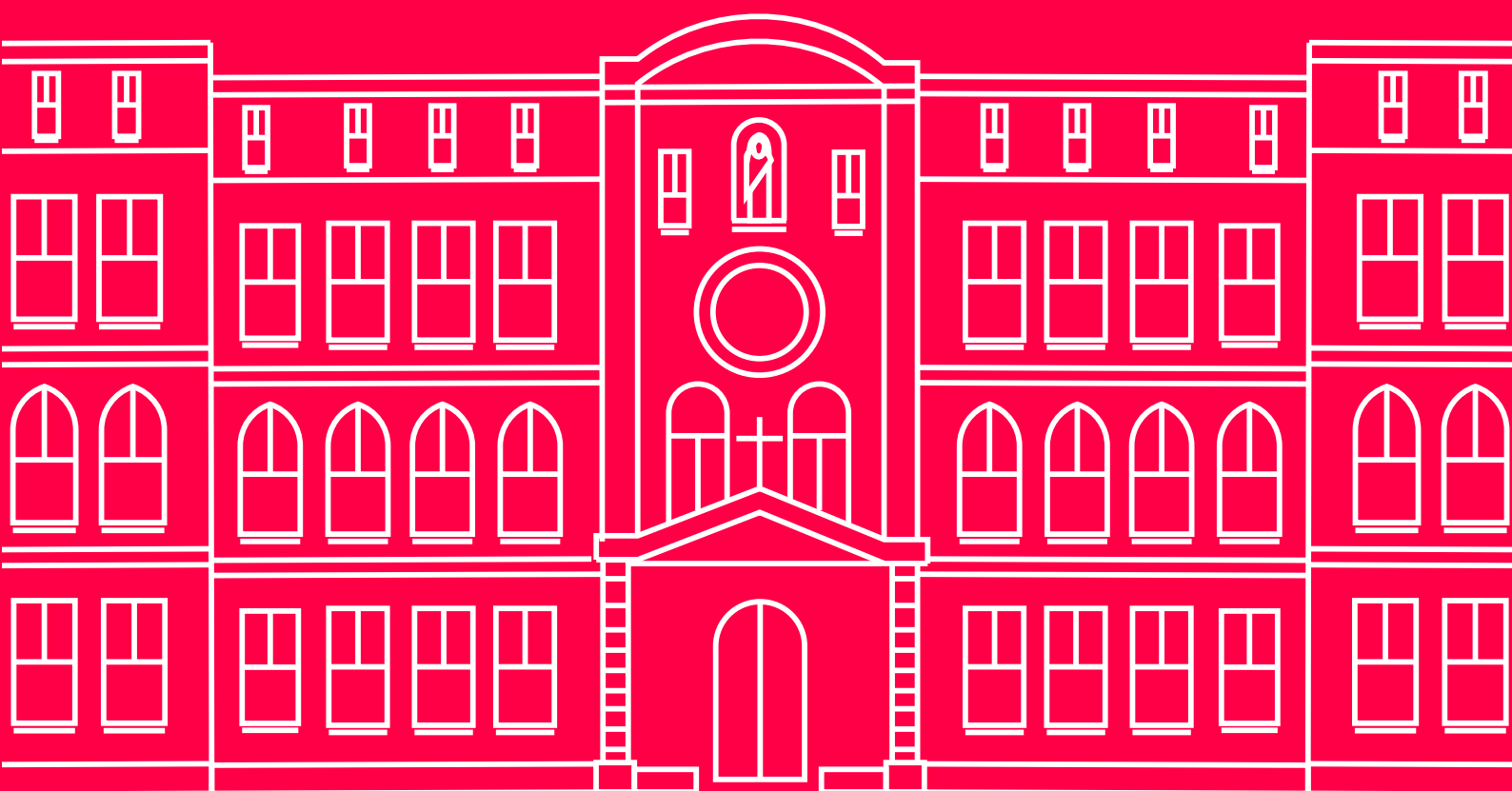


Matrículas 2026



Prezado(a) pai, mãe ou responsável,

É com muita alegria que recebemos sua família no Colégio Sagrado Coração de Jesus. Agradecemos a confiança e confirmamos o nosso compromisso com uma formação qualificada, acadêmica e humana de nossos estudantes.

A seguir, está disponível o Edital do processo de admissão de novos alunos para o ano letivo de 2026 – Educação Infantil ao Ensino Médio, que inclui as regras e orientações para o ingresso no Colégio Sagrado Coração de Jesus – Belo Horizonte, da Rede de Educação Missionárias Servas do Espírito Santo.

Pedimos que o leia com atenção para que a participação ocorra com tranquilidade. Estamos à disposição para apresentar a estrutura física e a proposta pedagógica do Colégio. Entre em contato pelo telefone (31) 2517-9550 ou pelo WhatsApp (31) 99375-0195, de segunda a sexta-feira, nos horários das 9h às 18h, para agendar uma visita.

Atenciosamente,

Equipe do Colégio Sagrado Coração de Jesus

Colégio Sagrado Coração de Jesus – Belo Horizonte

A direção do Colégio Sagrado Coração de Jesus – Belo Horizonte, no uso de suas atribuições regimentais e em consonância com a legislação em vigor, torna públicas as normas regentes para o Processo de admissão de novos alunos – 2026, aberto a partir do dia 1º de julho de 2025.

1. VAGAS OFERECIDAS

1.1. Serão oferecidas vagas nos segmentos conforme a seguir.

Educação Infantil		
Ano/série	Faixa etária	Turno
Infantil 1	Um ano completo até 31/3/2026	Tarde
Infantil 2	Dois anos completos até 31/3/2026	Tarde
Infantil 3	Três anos completos até 31/3/2026	Tarde
Infantil 4	Quatro anos completos até 31/3/2026	Tarde
Infantil 5	Cinco anos completos até 31/3/2026	Tarde



Ensino Fundamental	
Ano/série	Turno
1º ao 5º ano	Tarde
6º ao 9º ano	Manhã

Ensino Médio	
Ano/série	Turno
1ª à 3ª série	Manhã (todos os dias) e tarde (segunda à quinta-feira)

2. PERÍODO E LOCAL DE INSCRIÇÃO

2.1. As inscrições para o processo de admissão de novos alunos para o ano letivo de 2026 - Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio estarão abertas a partir das 14h do dia 1º de julho de 2025.

2.2. O Colégio Sagrado Coração de Jesus reserva-se o direito de oferecer vagas para os anos ou séries conforme as demandas, possibilidades de espaço físico e decisões internas.

2.3. O candidato deverá realizar a sua inscrição pela internet, no website <https://sagradoescolaviva.com.br/>.

3. TAXA DE INSCRIÇÃO

3.1. A taxa de inscrição será no valor de R\$80,00 (oitenta reais) para os candidatos ao Ensino Fundamental e Ensino Médio.

3.2. Os candidatos que concluírem a matrícula para o ano de 2026 receberão o valor da taxa de inscrição paga como crédito na segunda parcela da anuidade de 2026.

3.3. Os candidatos ausentes, desistentes ou reprovados não receberão a devolução da taxa de inscrição.



3.4. Candidatos provenientes de escolas parceiras e candidatos para a Educação Infantil estarão isentos da taxa de inscrição.

4. PROCEDIMENTOS PARA A INSCRIÇÃO

4.1. Após o preenchimento, o responsável receberá automaticamente, por e-mail, a confirmação da inscrição, a data e o horário da atividade avaliativa.

4.2. A documentação solicitada e descrita a seguir deverá ser digitalizada em pdf e inserida nos campos indicados no Portal ou entregue presencialmente na Secretaria do Colégio, no prazo máximo de três dias úteis após a realização do cadastro. O responsável financeiro poderá solicitar orientações também no endereço de e-mail **matricula@cscjbh.com.br** ou pelos números (31) 2517-9550 ou (31) 97519-7785 (celular e WhatsApp).

5. DOCUMENTAÇÃO PARA INSCRIÇÃO

5.1. Educação Infantil

- a. Cópia da certidão de nascimento.

5.2. 1º ano do Ensino Fundamental

- a. Cópia da certidão de nascimento ou RG do aluno.
- b. Declaração de matrícula da escola de origem.
- c. Quitação da taxa de inscrição (candidatos provenientes de escolas parceiras estarão isentos da taxa de inscrição).

5.3. Ensino Fundamental (2º ao 9º ano) e Ensino Médio

- a. Cópia da certidão de nascimento ou RG do aluno.
- b. Declaração de matrícula da escola de origem.
- c. Cópia do boletim de avaliação final de 2024 e parcial de 2025.
- d. Quitação da taxa de inscrição (candidatos provenientes de escolas parceiras estarão isentos da taxa de inscrição).

6. ATIVIDADES PARA ADMISSÃO NO ANO LETIVO DE 2025

6.1. **Data:** 23 de agosto de 2025 - sábado

6.2. **Horário:** 8h às 12h

6.3. Atividades avaliativas para candidatos ao 2º ano do Ensino Fundamental à 3ª série do Ensino Médio

Os candidatos realizarão atividades que avaliarão habilidades e competências relacionadas a conhecimentos linguísticos, leitura e interpretação de texto, produção



de texto e matemática, de acordo com o ano/série que estão cursando em 2025, questões de raciocínio lógico e conhecimentos gerais.

As habilidades que serão avaliadas nas provas estão indicadas em documento anexo ao fim deste edital.

Não será permitido realizar as provas portando dispositivos eletrônicos, tais como fones de ouvido, smartwatches, celulares, tablets etc.

6.4. Atividades de interação para os candidatos ao Infantil IV, Infantil V e 1º ano

Os candidatos ao Infantil 4, Infantil 5 e 1º ano participarão de uma vivência para o planejamento pedagógico do ano de 2026, com a equipe do colégio. Após o processo de matrícula, será agendada uma entrevista da coordenação pedagógica com os responsáveis pelos candidatos da Educação Infantil e 1º ano do Ensino Fundamental - anos iniciais.

6.5. Apresentação da proposta pedagógica do Colégio Sagrado Coração de Jesus para os responsáveis

Logo após a entrada dos candidatos, os pais/responsáveis serão direcionados ao teatro do Colégio Sagrado Coração de Jesus para conhecer a proposta pedagógica da Rede de Educação Missionárias Servas do Espírito Santo.

6.6. Os responsáveis por candidatos que necessitem de algum tipo de adaptação ou mediação durante as atividades deverão entrar em contato com o setor de relacionamento pelo e-mail: **relacionamento@cscjbh.com.br** ou pelos telefones (31) 2517-9550 e (31) 99375-0195.

7. AVALIAÇÃO

7.1. Os candidatos da Educação Infantil e do 1º ano serão admitidos após a participação nas atividades de interação até o fechamento das vagas.

7.2. Os candidatos do 2º ao 9º ano do Ensino Fundamental e Ensino Médio serão avaliados por:

- a. notas obtidas nas avaliações e obtenção do mínimo de 60% (sessenta por cento) de aproveitamento em cada avaliação;
- b. análise dos boletins das escolas de origem - boletim final de 2024 e parcial de 2025.

7.3. As provas do processo de admissão são documentos da escola e não cabe recurso de revisão de avaliações.

7.4. Será eliminado do processo de admissão de novos alunos o candidato que, durante a realização de qualquer uma das avaliações:



- usar ou tentar usar meios fraudulentos ou ilegais para a execução destas;
- for surpreendido fornecendo e/ou recebendo auxílio para a execução destas.

8. RESULTADO DO PROCESSO DE ADMISSÃO

8.1. Os resultados estarão disponíveis no Portal do Candidato para a visualização do responsável, no prazo de até sete dias corridos, após a realização da prova ou da atividade de interação.

8.2. Os resultados relativos ao processo de admissão de novos alunos somente terão validade para iniciar o ano letivo de 2026 após a efetivação da matrícula.

8.3. O candidato que não for aprovado no processo de admissão de novos alunos nas datas mencionadas não poderá participar de outro processo para 2026.

9. MATRÍCULA DOS CANDIDATOS APROVADOS

9.1. A matrícula para 2026 será a partir do dia 1º de setembro até quando durarem as vagas para cada ano/série. Após a divulgação do resultado, se estiver com o status "em chamado", o botão do processo de matrícula estará disponível para conferência das informações e envio da documentação indicada no item 10 do Edital e posterior geração do boleto de matrícula, com vencimento em 10 dias e vaga garantida por esse mesmo período. Após esse prazo, caso não haja vagas remanescentes, o Colégio Sagrado Coração de Jesus reserva-se o direito de não efetuar a matrícula de alunos aprovados no processo de admissão de novos alunos.,

A efetivação da matrícula para o ano ao qual o aluno está habilitado está condicionada à entrega de toda a documentação exigida conforme o item 10 do presente Edital e ao pagamento do boleto de matrícula e assinatura do contrato de prestação de serviço 2026 pelo responsável pedagógico e financeiro, que será encaminhado por e-mail.

ATENÇÃO: a não apresentação, no prazo estipulado, da Declaração de Transferência, que comprove a aprovação do aluno em 2025, implicará a perda do direito de matrícula do candidato e/ou posterior cancelamento no ano/série pretendida(o).

9.2. O cancelamento da matrícula é prerrogativa da Diretoria do Colégio Sagrado Coração de Jesus caso seja apurada qualquer irregularidade na documentação do aluno ou qualquer outra limitação impeditiva.

9.3. Se houver necessidade do cancelamento da matrícula já realizada, o responsável pelo aluno deverá requerê-la formalmente na secretaria da escola.

9.4. O responsável financeiro pelo aluno que solicitar o **cancelamento da matrícula** poderá ter a restituição do valor pago referente à primeira parcela da anuidade 2026 desde que a solicitação seja feita impreterivelmente até o dia **18 de dezembro de 2025**.



10. DOCUMENTAÇÃO NECESSÁRIA PARA A MATRÍCULA

Para efetivar a matrícula é necessária a seguinte documentação:

- cópia da Certidão de Nascimento,
- cópia do RG e CPF do aluno;
- cópia do RG/CNH dos responsáveis;
- comprovante de residência dos pais ou responsável;
- carteira de vacinação (somente Educação Infantil);
- declaração de transferência da escola de origem;
- declaração de quitação da escola de origem;
- contrato de Prestação de Serviços Educacionais/2026, assinado por meio eletrônico através de link encaminhado para o e-mail dos responsáveis;
- boleto da 1ª parcela da anuidade de 2026 quitado.

No Portal do Candidato na aba Central do Candidato, ao efetuar o login, a opção Matrícula estará disponível para conferência dos dados , upload dos documentos, emissão do boleto da primeira parcela de 2026 e geração do contrato de prestação de serviços educacionais 2026.

11. DISPOSIÇÕES FINAIS

11.1. O Colégio Sagrado Coração de Jesus valoriza a privacidade e a proteção dos dados pessoais dos candidatos, pais e responsáveis. Em nossa política de privacidade de dados, nós nos responsabilizamos pela segurança dos dados fornecidos e pela aplicação de boas práticas de governança. Quaisquer questionamentos, sugestões, reclamações ou requerimentos sobre privacidade de dados devem ser remetidos pelo e-mail **dpo@cscjbh.com.br**.

11.2. Os casos omissos neste Edital serão resolvidos e homologados pela diretoria do Colégio Sagrado Coração de Jesus.

11.3. Para conhecimento público, o presente Edital está disponível na internet no endereço eletrônico: **<https://sagradoescolaviva.com.br/>**

Belo Horizonte, 1º de julho de 2025.

Ana Amélia Rigotto Fernandes

Diretora



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM PORTUGUÊS

ANO/SÉRIE

2º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL

HABILIDADES

LÍNGUA PORTUGUESA

- (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.
- (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos que envolvem linguagem verbal e não-verbal.
- (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.
- (EF01LP01) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página.
- (EF12LP04) Ler e compreender listas, agendas, calendários, avisos, convites.
- (EF01LP16) Ler e compreender quadras, quadrinhas, parlendas e trava-línguas.
- (EF01LP04) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos
- (EF01LP09) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais.
- (EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa, maiúsculas e minúsculas.
- (EF01LP12) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco.
- (EF01LP14) Além das letras, identificar outros sinais no texto como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- (EF01LP02) Escrever, espontaneamente, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.
- (EF12LP11) Escrever fotolegendas em álbum de fotos digitais, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

LÍNGUA PORTUGUESA

- Leitura e interpretação de textos verbais e não verbais.
- Letra cursiva, ordem alfabética e sílabas.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- Gênero: fotolegenda
- Conhecimentos linguísticos (letra cursiva, sinais de pontuação - ponto final, interrogação e exclamação - e ortografia.)



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM PORTUGUÊS

ANO/SÉRIE

3º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL

HABILIDADES

LÍNGUA PORTUGUESA

- (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.
- (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos que envolvem linguagem verbal e não-verbal.
- (EF15LP16) Ler e compreender textos narrativos.
- (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.
- (EF12LP04) Ler e compreender listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas e instruções de montagem.
- (EF12LP08) Ler e compreender fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil.
- (EF12LP17) Ler e compreender enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil.
- (EF02LP28) Além de palavras, expressões e frases que caracterizam personagens e ambientes, reconhecer o conflito gerador de uma narrativa ficcional e sua resolução.
- (EF02LP02) Segmentar palavras em sílabas, remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras.
- (EF02LP09) Usar adequadamente ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.
- (EF02LP10) Identificar sinônimos de palavras de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles, e formar antônimos de palavras encontradas em texto lido pelo acréscimo do prefixo de negação in-/im-.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- (EF02LP01) Utilizar, ao produzir o texto, grafia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de frases e em substantivos próprios, segmentação entre as palavras, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.
- (EF02LP14) Planejar e produzir pequenos relatos de observação de processos, de fatos, de experiências pessoais, mantendo as características do gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

LÍNGUA PORTUGUESA

- Leitura e interpretação de textos verbais e não verbais.
- Partes da narrativa (conflito gerador do enredo).
- Ordem alfabética.
- Sílabas.
- Uso de sinônimos.
- Uso de pronomes como retomada de substantivos.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- Gênero: conto
- Conhecimentos linguísticos (sinais de pontuação - ponto final, interrogação e exclamação -, letra maiúscula e ortografia).



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM PORTUGUÊS

ANO/SÉRIE

4º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL

HABILIDADES

LÍNGUA PORTUGUESA

- (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.
- (EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.
- (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.
- (EF15LP16) Ler e compreender, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.
- (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.
- (EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.
- (EF35LP29) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista, com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.
- (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.
- (EF35LP22) Perceber diálogos em textos narrativos, observando o efeito de sentido de verbos de enunciação e, se for o caso, o uso de variedades linguísticas no discurso direto.
- (EF03LP05) Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.
- (EF03LP08) Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação.
- (EF03LP09) Identificar, em textos, adjetivos e sua função de atribuição de propriedades aos substantivos.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- (EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.
- (EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.
- (EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.
- (EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n).
- (EF03LP02) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.
- (EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch.
- (EF03LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos tônicos terminados em a, e, o e em palavras oxítonas terminadas em a, e, o, seguidas ou não de s.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

LÍNGUA PORTUGUESA

- Leitura e interpretação de textos verbais e não verbais.
- Partes da narrativa (conflito gerador, ideia central, cenário, personagens, resolução da narrativa).
- Distinguir fato de opinião.
- Sentido de palavras e expressões.
- Relação entre as partes do texto.
- Morfologia: substantivo, verbo, adjetivo e pronome.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- Gênero: conto.
- Paragrafação.
- Conhecimentos linguísticos (sinais de pontuação: ponto final, interrogação, exclamação, vírgula em enumeração, dois pontos e travessão; letra maiúscula, ortografia, acentuação, concordância verbal e nominal).
- Coesão textual (pronomes e articuladores de sentido).



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM PORTUGUÊS

ANO/SÉRIE

5º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL

HABILIDADES

LÍNGUA PORTUGUESA

- (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.
- (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.
- (EF15LP16) Ler e compreender textos narrativos de maior porte como contos e crônicas.
- (EF04LP10) Ler e compreender, com autonomia, cartas pessoais de reclamação.
- (EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.
- (EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.
- (EF35LP29) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista, com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.
- (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.
- (EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.
- (EF04LP14) Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.
- (EF04LP15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).

PRODUÇÃO DE TEXTO

- (EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.
- (EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.
- (EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.
- (EF04LP02) Ler e escrever, corretamente, palavras com sílabas VV e CVV em casos nos quais a combinação VV (ditongo) é reduzida na língua oral (ai, ei, ou).
- (EF04LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em paroxítonas terminadas em -i(s), -l, -r, -ão(s).
- (EF04LP05) Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos e travessão em diálogos (discurso direto), vírgula em enumerações e em separação de vocativo e de apostro.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

LÍNGUA PORTUGUESA

- Leitura e interpretação de textos verbais e não verbais.
- Partes da narrativa (conflito gerador, ideia central, cenário, personagens, resolução da narrativa).
- Distinguir fato de opinião.
- Sentido de palavras e expressões.
- Relação entre as partes do texto.
- Morfologia: substantivo, verbo, adjetivo e pronome.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- Gênero: conto.
- Paragrafação.
- Conhecimentos linguísticos (sinais de pontuação - ponto final, interrogação, exclamação, vírgula em enumeração, em apostro e em vocativo, dois-pontos e travessão -, letra maiúscula, ortografia, acentuação, concordância verbal e nominal).
- Coesão textual (pronomes e articuladores de sentido).



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM PORTUGUÊS

ANO/SÉRIE

6º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL

HABILIDADES

LÍNGUA PORTUGUESA

- (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.
- (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.
- (EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.
- (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.
- (EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.
- (EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.
- (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.
- (EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.
- (EF35LP29) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.
- (EF05LP07) Identificar, em textos, o uso de conjunções e a relação que estabelecem entre partes do texto: adição, oposição, tempo, causa, condição, finalidade..
- (EF05LP05) Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- (EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.
- (EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.
- (EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.
- (EF05LP03) Acentuar corretamente palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.
- (EF35LP25) Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

LÍNGUA PORTUGUESA

- Leitura e interpretação de textos verbais e não verbais.
- Sentido de palavras e expressões.
- Relação entre as partes do texto.
- Morfologia: substantivo, verbo, adjetivo e pronome.
- Efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos linguístico-discursivos.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- Gênero: narrativo.
- Paragrafação.
- Conhecimentos linguísticos (sinais de pontuação, ortografia, acentuação, concordância verbal e nominal, regência verbal e nominal).
- Coesão textual (pronomes e articuladores de sentido).



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM PORTUGUÊS

ANO/SÉRIE

7º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL

HABILIDADES

LÍNGUA PORTUGUESA

- (EF69LP47) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas (no discurso direto, se houver) empregados, identificando o enredo e o foco narrativo e percebendo como se estrutura a narrativa nos diferentes gêneros e os efeitos de sentido decorrentes do foco narrativo típico de cada gênero, da caracterização dos espaços físico e psicológico e dos tempos cronológico e psicológico, das diferentes vozes no texto (do narrador, de personagens em discurso direto e indireto), do uso de pontuação expressiva, palavras e expressões conotativas e processos figurativos e do uso de recursos linguístico-gramaticais próprios a cada gênero narrativo.
- (EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos – tirinhas, charges, memes, gifs etc. –, o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc.
- (EF67LP28) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes –, romances infantojuvenis, contos populares, contos de terror, lendas brasileiras, indígenas e africanas, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo-poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.
- (EF06LP02) Estabelecer relação entre os diferentes gêneros jornalísticos, compreendendo a centralidade da notícia.
- (EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais ela deve ser usada.
- (EF67LP37) Analisar, em diferentes textos, os efeitos de sentido

decorrentes do uso de recursos linguístico-discursivos de prescrição, causalidade, sequências descritivas e expositivas e ordenação de eventos.

- (EF67LP38) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras.
- (EF06LP05) Identificar os efeitos de sentido dos modos verbais, considerando o gênero textual e a intenção comunicativa.
- (EF06LP04) Analisar a função e as flexões de substantivos e adjetivos e de verbos nos modos Indicativo, Subjuntivo e Imperativo: afirmativo e negativo

PRODUÇÃO DE TEXTO

- (EF69LP07) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto de produção e circulação – os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação –, ao modo (escrito ou oral; imagem estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero), utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign e avaliação de textos, para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentando/ alterando efeitos, ordenamentos etc.
- (EF67LP33) Pontuar textos adequadamente.
- (EF06LP11) Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: tempos verbais, concordância nominal e verbal, regras ortográficas, pontuação etc.
- (EF67LP32) Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo às convenções da língua escrita.
- (EF06LP12) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (nome e pronomes), recursos semânticos de sinonímia, antonímia e homonímia e mecanismos de representação de diferentes vozes (discurso direto e indireto).

OBJETOS DE CONHECIMENTO

LÍNGUA PORTUGUESA

- Leitura e interpretação de textos verbais e não verbais.
- Sentido de palavras e expressões.
- Relação entre as partes do texto.
- Morfologia e sintaxe contextualizadas.
- Efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos linguístico-discursivos;
- Figuras de linguagem.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- Gênero: narrativo.
- Conhecimentos linguísticos (Sinais de pontuação, ortografia, acentuação, concordância verbal e nominal, tempos verbais).
- Coesão textual (pronomes, conectivos e substituições lexicais).



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM PORTUGUÊS

ANO/SÉRIE

8º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL

HABILIDADES

• LÍNGUA PORTUGUESA

- (EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos – tirinhas, charges, memes, gifs etc. –, o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc.
- (EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.
- (EF67LP02) Explorar o espaço reservado ao leitor nos jornais, revistas, impressos e on-line, sites noticiosos etc., destacando notícias, fotorreportagens, entrevistas, charges, assuntos, temas, debates em foco, posicionando-se de maneira ética e respeitosa frente a esses textos e opiniões a eles relacionadas, e publicar notícias, notas jornalísticas, fotorreportagem de interesse geral nesses espaços do leitor.
- (EF67LP05) Identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e argumentos em textos argumentativos (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, resenha crítica etc.), manifestando concordância ou discordância.
- (EF67LP28) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes –, romances infantojuvenis, contos populares, contos de terror, lendas brasileiras, indígenas e africanas, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo-poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- (EF69LP07) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação – os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação –, ao modo (escrito ou oral; imagem estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero), utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign e avaliação de textos, para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentando/alterando efeitos, ordenamentos etc.
- (EF67LP30) Criar narrativas ficcionais, tais como contos populares, contos de suspense, mistério, terror, humor, narrativas de enigma, crônicas, histórias em quadrinhos, dentre outros, que utilizem cenários e personagens realistas ou de fantasia, observando os elementos da estrutura narrativa próprios ao gênero pretendido, tais como enredo, personagens, tempo, espaço e narrador, utilizando tempos verbais adequados à narração de fatos passados, empregando conhecimentos sobre diferentes modos de se iniciar uma história e de inserir os discursos direto e indireto.
- (EF69LP18) Utilizar, na escrita/reescrita de textos argumentativos, recursos linguísticos que marquem as relações de sentido entre parágrafos e enunciados do texto e operadores de conexão adequados aos tipos de argumento e à forma de composição de textos argumentativos, de maneira a garantir a coesão, a coerência e a progressão temática nesses textos (“primeiramente, mas, no entanto, em primeiro/segundo/terceiro lugar, finalmente, em conclusão” etc.).
- (EF67LP32) Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita.
- (EF67LP33) Pontuar textos adequadamente.
- (EF67LP36) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (léxica e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

LÍNGUA PORTUGUESA

- Leitura e interpretação de textos verbais e não verbais.
- Efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos linguístico-discursivos;
- Pronomes e conjunções
- Relação entre as partes do texto.
- Morfologia e sintaxe contextualizadas.
- Figuras de linguagem.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- Gênero: narrativo.
- Conhecimentos linguísticos (sinais de pontuação, ortografia, acentuação, concordância verbal e nominal, tempos verbais, regência verbal e nominal).
- Coesão textual (pronomes, conectivos e substituições lexicais).



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM PORTUGUÊS

ANO/SÉRIE

9 ANO - ENSINO FUNDAMENTAL

HABILIDADES

LÍNGUA PORTUGUESA

- (EF69LP47) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas empregados, identificando o enredo e o foco narrativo, da caracterização dos espaços físico e psicológico e dos tempos cronológico e psicológico, das diferentes vozes no texto, do uso de pontuação expressiva, palavras e expressões conotativas e processos figurativos e do uso de recursos linguístico-gramaticais próprios a cada gênero narrativo.
- (EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.
- (EF69LP16) Analisar as formas de composição dos gêneros jornalísticos da ordem do relatar, da ordem do argumentar e entrevistas: apresentação e contextualização do entrevistado e do tema, estrutura pergunta e resposta.
- (EF69LP17) Perceber e analisar os recursos estilísticos e semióticos dos gêneros jornalísticos, os aspectos relativos ao tratamento da informação em notícias, como a ordenação dos eventos, as escolhas lexicais, o efeito de imparcialidade do relato, a morfologia do verbo, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação.
- (EF69LP02) Analisar e comparar peças publicitárias variadas, de forma a perceber a articulação entre elas em campanhas, as especificidades das várias semioses e mídias, a adequação dessas peças ao público-alvo, aos objetivos do anunciante e/ou da campanha e à construção composicional e estilo dos gêneros em questão.
- (EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc.
- (EF89LP33) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes – romances, contos contemporâneos, minicontos, romances juvenis, biografias romanceadas, crônicas visuais, narrativas de ficção científica, narrativas de suspense, poemas de forma livre e fixa (como haicai), (...), expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.
- (EF89LP32) Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade (referências, alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc., e entre o texto original e paródias, vidding (...).
- (EF89LP04) Identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e implícitos, argumentos e contra-argumentos em textos argumentativos do campo, artigo de opinião, (...), posicionando-se frente à questão controversa de forma sustentada.
- (EF89LP05) Analisar o efeito de sentido produzido pelo uso, em textos, de recurso a formas de apropriação textual (paráfrases, citações, discurso direto, indireto ou indireto livre).

PRODUÇÃO DE TEXTO

- (EF69LP07) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação – os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação -, ao modo (escrito ou oral; imagem estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero), utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign e avaliação de textos, para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentando/ alterando efeitos, ordenamentos etc.
- (EF08LP04) Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: ortografia, regências e concordâncias nominal e verbal, modos e tempos verbais, pontuação etc.
- (EF08LP14) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão sequencial (articuladores) e referencial (léxica e pronominal), construções passivas e impessoais, discurso direto e indireto e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.
- (EF89LP29) Utilizar e perceber mecanismos de progressão temática, tais como retomadas anafóricas (“que, cujo, onde”, pronomes do caso reto e oblíquos, pronomes demonstrativos, nomes coreferentes etc.), catáforas (remetendo para adiante ao invés de retomar o já dito), uso de organizadores textuais, de coesivos etc., e analisar os mecanismos de reformulação e paráfrase utilizados nos textos de divulgação do conhecimento.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

LÍNGUA PORTUGUESA

- Leitura e interpretação de textos verbais e não verbais.
- Distinguir fato de opinião.
- Sentido de palavras e expressões.
- Relação entre as partes do texto.
- Morfologia e sintaxe contextualizadas.
- Efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos linguístico-discursivos;
- Pronomes e conjunções

PRODUÇÃO DE TEXTO

- Gênero: argumentativo.
- Conhecimentos linguísticos (sinais de pontuação, ortografia, acentuação, concordância verbal e nominal, tempos verbais, regência verbal e nominal).
- Coesão textual (pronomes, conectivos e substituições lexicais).



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM PORTUGUÊS

ANO/SÉRIE

1º ANO - ENSINO MÉDIO

HABILIDADES

LÍNGUA PORTUGUESA

- (EF69LP47) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas empregados, identificando o enredo e o foco narrativo, da caracterização dos espaços físico e psicológico e dos tempos cronológico e psicológico, das diferentes vozes no texto, do uso de pontuação expressiva, palavras e expressões conotativas e processos figurativos e do uso de recursos linguístico-gramaticais próprios a cada gênero narrativo.
- (EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.
- (EF69LP16) Analisar as formas de composição dos gêneros jornalísticos da ordem do relatar, da ordem do argumentar e entrevistas: apresentação e contextualização do entrevistado e do tema, estrutura pergunta e resposta.
- (EF69LP17) Perceber e analisar os recursos estilísticos e semióticos dos gêneros jornalísticos, os aspectos relativos ao tratamento da informação em notícias, como a ordenação dos eventos, as escolhas lexicais, o efeito de imparcialidade do relato, a morfologia do verbo, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação.
- (EF69LP02) Analisar e comparar peças publicitárias variadas, de forma a perceber a articulação entre elas em campanhas, as especificidades das várias semioses e mídias, a adequação dessas peças ao público-alvo, aos objetivos do anunciante e/ou da campanha e à construção composicional e estilo dos gêneros em questão.
- (EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos, o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc.
- (EF89LP33) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes – romances, contos contemporâneos, minicontos, romances juvenis, biografias romanceadas, crônicas visuais, narrativas de ficção científica, narrativas de suspense, poemas de forma livre e fixa (como haicai), (...), expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.
- (EF89LP32) Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade (referências, alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc., e entre o texto original e paródias, vidding (...).
- (EF89LP04) Identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e implícitos, argumentos e contra-argumentos em textos argumentativos do campo, artigo de opinião, (...), posicionando-se frente à questão controversa de forma sustentada.
- (EF89LP05) Analisar o efeito de sentido produzido pelo uso, em textos, de recurso a formas de apropriação textual (paráfrases, citações, discurso direto, indireto ou indireto livre).

PRODUÇÃO DE TEXTO

- (EF69LP07) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação – os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação –, ao modo (escrito ou oral; imagem estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero, utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign e avaliação de textos, para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentando/ alterando efeitos, ordenamentos etc.
- (EF89LP29) Utilizar e perceber mecanismos de progressão temática, tais como retomadas anafóricas (“que, cujo, onde”, pronomes do caso reto e oblíquos, pronomes demonstrativos, nomes correferentes etc.), catáforas (remetendo para adiante ao invés de retomar o já dito), uso de organizadores textuais, de coesivos etc., e analisar os mecanismos de reformulação e paráfrase utilizados nos textos de divulgação do conhecimento.
- (EF09LP04) Escrever textos corretamente, de acordo com a norma-padrão, com estruturas sintáticas complexas no nível da oração e do período.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

LÍNGUA PORTUGUESA

- Leitura e interpretação de textos verbais e não verbais.
- Morfologia e sintaxe contextualizadas.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- Gênero: narrativo.
- Conhecimentos linguísticos (sinais de pontuação, ortografia, acentuação, concordância verbal e nominal, tempos verbais, regência verbal e nominal).
- Coesão textual (pronomes, conectivos e substituições lexicais).



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM PORTUGUÊS

ANO/SÉRIE

2º ANO - ENSINO MÉDIO

HABILIDADES

LÍNGUA PORTUGUESA

- (EM13LGG102) Analisar visões de mundo, conflitos de interesse, preconceitos e ideologias presentes nos discursos veiculados nas diferentes mídias como forma de ampliar suas possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade.
- (EM13LGG103) Analisar, de maneira cada vez mais aprofundada, o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses.
- (EM13LGG202) Analisar interesses, relações de poder e perspectivas de mundo nos discursos das diversas práticas de linguagem, para compreender o modo como circulam, constituem-se e (re)produzem significação e ideologias.
- (EM13LGG203) Analisar os diálogos e conflitos entre diversidades e os processos de disputa por legitimidade nas práticas de linguagem e suas produções, presentes na cultura local e em outras culturas.
- (EM13LGG401) Analisar textos de modo a caracterizar as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.
- (EM13LGG702) Avaliar o impacto das tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC) na formação do sujeito e em suas práticas sociais, para fazer uso crítico dessa mídia em práticas de seleção, compreensão e produção de discursos em ambiente digital.
- (EM13LP01) Relacionar o texto, tanto na produção como na recepção, com suas condições de produção e seu contexto sócio-histórico de circulação.
- (EM13LP02) Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na recepção, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas.
- (EM13LP03) Analisar relações de intertextualidade e interdiscursividade que permitam a explicitação de relações dialógicas, a identificação de posicionamentos ou de perspectivas, a compreensão de paródias e estilizações, entre outras possibilidades.
- (EM13LP07) Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades e de diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores, uso de estratégias de impessoalização, com vistas ao incremento da compreensão e da criticidade e ao manejo adequado desses elementos nos textos produzidos, considerando os contextos de produção.
- (EM13LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do Português, como a ordem dos constituintes da sentença, a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação e a sintaxe de concordância e de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.
- (EM13LP51) Analisar obras significativas da literatura brasileira e da literatura de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária, considerando o contexto de produção e o modo como elas dialogam com o presente.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- (EM13LGG104) Utilizar as diferentes linguagens, levando em conta seus funcionamentos, para a compreensão e produção de textos e discursos em diversos campos de atuação social.
- (EM13LGG402) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de língua adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso, respeitando os usos das línguas por esse(s) interlocutor(es) e combatendo situações de preconceito linguístico.
- (EM13LP13) Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever e avaliar textos escritos e multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio-histórico mais geral, ao gênero textual em questão e suas regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto o exigir.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

LÍNGUA PORTUGUESA

- Leitura e interpretação de textos verbais e não verbais.
- Morfologia e sintaxe contextualizadas.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- Gênero: dissertativo-argumentativo.
- Conhecimentos linguísticos.
- Coesão textual.



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM PORTUGUÊS

ANO/SÉRIE

3º ANO - ENSINO MÉDIO

HABILIDADES

LÍNGUA PORTUGUESA

- (EM13LGG102) Analisar visões de mundo, conflitos de interesse, preconceitos e ideologias presentes nos discursos veiculados nas diferentes mídias como forma de ampliar suas possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade.
- (EM13LGG103) Analisar, de maneira cada vez mais aprofundada, o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses.
- (EM13LGG202) Analisar interesses, relações de poder e perspectivas de mundo nos discursos das diversas práticas de linguagem, para compreender o modo como circulam, constituem-se e (re)produzem significação e ideologias.
- (EM13LGG203) Analisar os diálogos e conflitos entre diversidades e os processos de disputa por legitimidade nas práticas de linguagem e suas produções, presentes na cultura local e em outras culturas.
- (EM13LGG401) Analisar textos de modo a caracterizar as línguas como fenômeno geopolítico, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.
- (EM13LGG702) Avaliar o impacto das tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC) na formação do sujeito e em suas práticas sociais, para fazer uso crítico dessa mídia em práticas de seleção, compreensão e produção de discursos em ambiente digital.
- (EM13LP01) Relacionar o texto, tanto na produção como na recepção, com suas condições de produção e seu contexto sócio-histórico de circulação.
- (EM13LP02) Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na recepção, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas.
- (EM13LP03) Analisar relações de intertextualidade e interdiscursividade que possibilitem a explicitação de relações dialógicas, a identificação de posicionamentos ou de perspectivas, a compreensão de paródias e estilizações, entre outras possibilidades.
- (EM13LP07) Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades e de diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores, uso de estratégias de impessoalização, com vistas ao incremento da compreensão e da criticidade e ao manejo adequado desses elementos nos textos produzidos, considerando os contextos de produção.
- (EM13LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença, a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação e a sintaxe de concordância e de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.
- (EM13LP51) Analisar obras significativas da literatura brasileira e da literatura de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária, considerando o contexto de produção e o modo como elas dialogam com o presente.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- (EM13LGG104) Utilizar as diferentes linguagens, levando em conta seus funcionamentos, para a compreensão e produção de textos e discursos em diversos campos de atuação social.
- (EM13LGG402) Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de língua adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso, respeitando os usos das línguas por esse(s) interlocutor(es) e combatendo situações de preconceito linguístico.
- (EM13LP13) Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever e avaliar textos escritos e multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio-histórico mais geral, ao gênero textual em questão e suas regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto o exigir.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

LÍNGUA PORTUGUESA

- Leitura e interpretação de textos verbais e não verbais.
- Morfologia e sintaxe contextualizadas.

PRODUÇÃO DE TEXTO

- Gênero: dissertativo-argumentativo.
- Conhecimentos linguísticos.
- Coesão textual.



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM MATEMÁTICA

ANO/SÉRIE

2º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL

HABILIDADES

- (EF01MA01) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação.
- (EF01MA03) Estimar e comparar quantidades de objetos de dois conjuntos (em torno de 20 elementos), por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois) para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”.
- (EF01MA05) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.
- (EF01MA08) Resolver problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.
- (EF01MA10) Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade), os elementos ausentes em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.
- (EF01MA13) Relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos familiares do mundo físico
- (EF01MA14) Identificar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em contornos de faces de sólidos geométricos.
- (EF01MA17) Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, quando necessário.
- (EF01MA18) Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários.
- (EF01MA21) Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

- Números.
- Álgebra.
- Resolução de situações-problema
- Sequência numérica.
- Geometria.
- Grandezas e medidas.
- Probabilidade e estatística.



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM MATEMÁTICA

ANO/SÉRIE

3º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL

HABILIDADES

- (EF01MA01) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação.
- (EF02MA01) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).
- (EF02MA04-A) Compôr números naturais de até três ordens, com suporte de material manipulável, por meio de diferentes adições.
- (EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.
- (EF02MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais ou convencionais.
- (EF02MA09) Construir sequências de números naturais ordinais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida.
- (EF02MA11-A) Descrever os elementos ausentes em sequências repetitivas de números naturais, objetos ou figuras.
- (EF02MA14 - A) Reconhecer e nomear figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera), relacionando-as com objetos do mundo físico.
- (EF02MA15 - A) Reconhecer e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo), por meio de características comuns, em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em sólidos geométricos.
- (EF02MA18) Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamento e organização de agenda.
- (EF02MA20) Estabelecer a equivalência de valores entre moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações cotidianas.
- (EF02MA22-A) Comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas de dupla entrada ou simples, para melhor compreender aspectos da realidade próxima.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

- Números.
- Resolução de situações-problema.
- Álgebra.
- Grandezas e medidas.
- Geometria.



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM MATEMÁTICA

ANO/SÉRIE

4º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL

HABILIDADES

- (EF03MA02) Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens.
- (EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito para resolver problemas significativos que envolvam adição e subtração com números naturais.
- (EF03MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros.
- (EF03MA08) Resolver e elaborar problemas de divisão de um número natural por outro (até dez), com resto zero e com resto diferente de zero, com os significados de repartição equitativa e de medida, por meio de estratégias e registros pessoais.
- (EF03MA14) Descrever características de algumas figuras geométricas espaciais (prismas retos, pirâmides, cilindros e cones), relacionando-as com suas planificações.
- (EF03MA22) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo, utilizando relógios (analógico e digital) para informar os horários de início e término de realização de uma atividade e sua duração.
- (EF03MA24) Resolver e elaborar problemas que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra, venda e troca.
- (EF03MA26) Resolver problemas cujos dados estão apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

- Números: sistema de numeração decimal até 4ª ordem.
- Resolução de situações-problema.
- Álgebra.
- Geometria .
- Grandezas e medidas.
- Probabilidade e estatística.



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM MATEMÁTICA

ANO/SÉRIE

5º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL

HABILIDADES

- (EF04MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar.
- (EF04MA03) Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo, cálculo mental e algoritmos e fazer estimativas do resultado.
- (EF04MA06) Resolver e elaborar problemas que envolvam diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
- (EF04MA07) Resolver e elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
- (EF04MA25) Resolver e elaborar problemas que envolvam situações de compra e venda e formas de pagamento, utilizando termos como troco e desconto, enfatizando o consumo ético, consciente e responsável.
- (EF04MA27) Analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com a síntese de sua análise.
- (EF04MA10) Reconhecer que as regras do sistema de numeração decimal podem ser estendidas para a representação decimal de um número racional e relacionar décimos e centésimos com a representação do sistema monetário brasileiro.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

- Números: sistema de numeração decimal até 5ª ordem.
- Sistema monetário.
- Resolução de situações-problema
- Grandezas e medidas.
- Probabilidade e estatística.



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM MATEMÁTICA

ANO/SÉRIE

6º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL

HABILIDADES

- (EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
- (EF05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural, divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
- (EF05MA10) Concluir, por meio de investigações, que a relação de igualdade existente entre dois membros permanece ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir cada um desses membros por um mesmo número, para construir a noção de equivalência.
- (EF05MA17) Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais
- (EF05MA16) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos.
- (EF05MA24) Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráficos (colunas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros contextos, como saúde e trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões.
- (EF05MA19) Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

- Problemas envolvendo adição e subtração com números naturais e racionais na representação decimal
- Problemas envolvendo multiplicação e divisão com números naturais e racionais na representação decimal
- Propriedades da igualdade e noção de equivalência
- Figuras geométricas planas: características, representações e ângulos
- Figuras geométricas espaciais: reconhecimento, representações, planificações e características
- Leitura, coleta, classificação interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráfico de colunas agrupadas, gráficos pictóricos e gráfico de linhas
- Medidas de comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade: utilização de unidades convencionais e relações entre as unidades de medida mais usuais.



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM MATEMÁTICA

ANO/SÉRIE

7º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL

HABILIDADES

- (EF06MA03) Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.
- (EF06MA09) Resolver e elaborar problemas que envolvam o cálculo da fração de uma quantidade e cujo resultado seja um número natural, com e sem uso de calculadora.
- (EF06MA10) Resolver e elaborar problemas que envolvam adição ou subtração com números racionais positivos na representação fracionária.
- (EF06MA11) Resolver e elaborar problemas com números racionais positivos na representação decimal, envolvendo as quatro operações fundamentais e a potenciação, por meio de estratégias diversas, utilizando estimativas e arredondamentos para verificar a razoabilidade de respostas, com e sem uso de calculadora.
- (EF06MA13) Resolver e elaborar problemas que envolvam porcentagens, com base na ideia de proporcionalidade, sem fazer uso da “regra de três”, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.
- (EF06MA24) Resolver e elaborar problemas que envolvam as grandezas comprimento, massa, tempo, temperatura, área (triângulos e retângulos), capacidade e volume (sólidos formados por blocos retangulares), sem uso de fórmulas, inseridos, sempre que possível, em contextos oriundos de situações reais e/ou relacionadas às outras áreas do conhecimento.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

- Operações com números naturais
- Problemas envolvendo fração de quantidade em que o resultado seja um número natural
- Problemas envolvendo adição e subtração de frações
- Problemas e operações com números racionais positivos, decimais
- Porcentagem
- Medidas de capacidades,
- Área e Volume



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM MATEMÁTICA

ANO/SÉRIE

8º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL

HABILIDADES

- (EF07MA02) Resolver e elaborar problemas que envolvam porcentagens, como os que lidam com acréscimos e decréscimos simples, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, no contexto de educação financeira, entre outros.
- (EF07MA11) Compreender e utilizar a multiplicação e a divisão de números racionais, a relação entre elas e suas propriedades operatórias.
- (EF07MA12) Resolver e elaborar problemas que envolvam as operações com números racionais.
- (EF07MA18) Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 1º grau, redutíveis à forma $ax + b = c$, fazendo uso das propriedades da igualdade.
- (EF07MA24) Construir triângulos, usando régua e compasso, reconhecer a condição de existência do triângulo quanto à medida dos lados e verificar que a soma das medidas dos ângulos internos de um triângulo é 180° .
- (EF07MA32) Resolver e elaborar problemas de cálculo de medida de área de figuras planas que podem ser decompostas por quadrados, retângulos e/ou triângulos, utilizando a equivalência entre áreas.
- (EF07MA37) Interpretar e analisar dados apresentados em gráfico de setores divulgados pela mídia e compreender quando é possível ou conveniente sua utilização.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

- Cálculo de porcentagem e de acréscimo e decréscimo simples
- Operações com números racionais
- Problemas com frações e decimais
- Equações do 1º grau
- Soma dos ângulos internos de um triângulo
- Cálculo de áreas de figuras que podem ser decompostas por outras, cujas áreas podem ser facilmente determinadas como triângulos e quadriláteros
- Análise de gráficos



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM MATEMÁTICA

ANO/SÉRIE

9º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL

HABILIDADES

- (EF08MA01) Efetuar cálculos com potências de expoentes inteiros e aplicar esse conhecimento na representação de números em notação científica.
- (EF08MA04) Resolver e elaborar problemas, que envolvam cálculo de porcentagens, incluindo o uso de tecnologias digitais.
- (EF08MA/REDE02) Usar expressões algébricas para modelar situações-problema .
- (EF08MA08) Resolver e elaborar problemas relacionados ao seu contexto próximo, que possam ser representados por sistemas de equações de 1º grau com duas incógnitas e interpretá-los, utilizando, inclusive, o plano cartesiano como recurso.
- (EF08MA13) Resolver e elaborar problemas que envolvam grandezas diretamente ou inversamente proporcionais, por meio de estratégias variadas.
- (EF08MA19) Resolver e elaborar problemas que envolvam medidas de área de figuras geométricas, utilizando expressões de cálculo de área (quadriláteros, triângulos e círculos), em situações como determinar medida de terrenos.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

- Potenciação e radiciação
- Propriedades dos racionais
- Notação científica
- Porcentagem
- Razão e proporção
- Equações e sistemas do 1º grau
- Modelagem de situações problemas envolvendo equações e sistemas do 1º grau
- Áreas das principais figuras planas.



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM MATEMÁTICA

ANO/SÉRIE

1º SÉRIE- ENSINO MÉDIO

HABILIDADES

- (EF09MA03) Efetuar cálculos com números reais, inclusive potências com expoentes fracionários.
- (EF09MA04A) Resolver problemas com números reais, inclusive em notação científica, envolvendo diferentes operações.
- (EF09MA12) Reconhecer as condições necessárias e suficientes para que dois triângulos sejam semelhantes.
- (EF09MA13) Demonstrar relações métricas do triângulo retângulo, entre elas o teorema de Pitágoras, utilizando, inclusive, a semelhança de triângulos.
- (EF09MA14A) Resolver problemas de aplicação do teorema de Pitágoras ou das relações de proporcionalidade envolvendo retas paralelas cortadas por secantes.
- (EF09MA/REDE01) Calcular as raízes de uma equação polinomial do 2º grau usando ou não a fórmula de Bhaskara.
- (EF09MA/REDE03) Resolver e elaborar problemas envolvendo as equações polinomiais do 2º grau.
- (EF09MA16) Determinar o ponto médio de um segmento de reta e a distância entre dois pontos quaisquer, dadas as coordenadas desses pontos no plano cartesiano, sem o uso de fórmulas, e utilizar esse conhecimento para calcular, por exemplo, medidas de perímetros e áreas de figuras planas construídas no plano.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

- Situações-problema envolvendo as propriedades dos números reais.
- Notação científica.
- Semelhança de triângulos.
- Teorema de Pitágoras.
- Equações do 2º grau.
- Situações-problema que envolvam a equação ou sistemas de equações do 2º grau.
- -Plano cartesiano: localização, cálculo de distâncias, perímetros e áreas.

2º SÉRIE- ENSINO MÉDIO

HABILIDADE

- (EM13MAT/REDE3) Resolver problemas que envolvem operações com conjuntos (união, intersecção, diferença e complementar) e avaliar a razoabilidade de um resultado numérico na construção de argumentos sobre afirmações quantitativas.
- (EM13MAT302) Construir modelos empregando as funções polinomiais de 1º ou 2º graus, para resolver problemas em contextos diversos, com ou sem apoio de tecnologias digitais.
- (EM13MAT503) Investigar pontos de máximo ou de mínimo de funções quadráticas em contextos envolvendo superfícies, Matemática Financeira ou Cinemática, entre outros, com apoio de tecnologias digitais.
- (EM13MAT304) Resolver problemas com funções exponenciais nos quais seja necessário compreender e interpretar a variação das grandezas envolvidas, em contextos como o da Matemática Financeira, entre outros.
- (EM13MAT308) Aplicar as relações métricas e trigonométricas, incluindo as leis do seno e do cosseno ou as noções de congruência e semelhança, para resolver e elaborar problemas que envolvem triângulos, em variados contextos.
- (EM13MAT406) Interpretar tabelas e gráficos de frequência com base em dados obtidos em pesquisas por amostras estatísticas.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

- Problemas envolvendo conjuntos.
- Situações-problema envolvendo função afim (1º grau).
- Situações problemas envolvendo função quadrática (2º grau).
- Situações-problema envolvendo função exponencial.
- Semelhança de triângulos, teorema de Pitágoras, trigonometria no triângulo retângulo e qualquer.
- Análise de gráficos.



HABILIDADES A SEREM AVALIADAS EM MATEMÁTICA

ANO/SÉRIE

3º SÉRIE- ENSINO MÉDIO

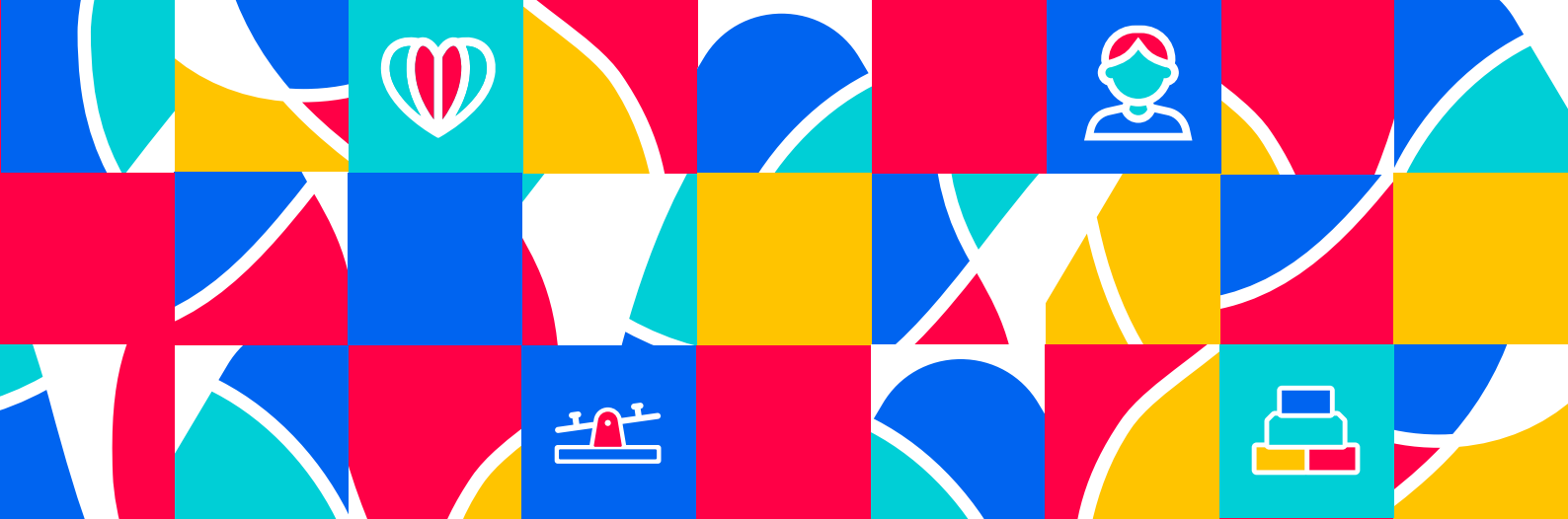
HABILIDADES

- (EM13MAT507) Identificar e associar progressões aritméticas (PA) a funções afins de domínios discretos, para análise de propriedades, dedução de algumas fórmulas e resolução de problemas.
- (EM13MAT508) Identificar e associar progressões geométricas (PG) a funções exponenciais de domínios discretos, para análise de propriedades, dedução de algumas fórmulas e resolução de problemas.
- (EM13MAT309) Resolver problemas que envolvem o cálculo de áreas totais e de volumes de prismas, pirâmides e corpos redondos (como o cálculo do gasto de material para revestimento ou pinturas de objetos cujos formatos sejam composições dos sólidos estudados), com ou sem apoio de tecnologias digitais.
- (EM13MAT310) Resolver e elaborar problemas de contagem envolvendo agrupamentos ordenáveis ou não de elementos, por meio dos princípios multiplicativo e aditivo, recorrendo a estratégias diversas, como o diagrama de árvore.
- (EM13MAT311) Identificar e descrever o espaço amostral de eventos aleatórios, realizando contagem das possibilidades, para resolver e elaborar problemas que envolvem o cálculo da probabilidade.
- (EM13MAT406) Construir e interpretar tabelas e gráficos de frequências com base em dados obtidos em pesquisas por amostras estatísticas, incluindo ou não o uso de softwares que inter-relacionem estatística, geometria e álgebra.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

- Progressão aritmética.
- Progressão geométrica.
- Cálculo de área e volume de prismas, pirâmides, cilindros e cones.
- Análise combinatória.
- Probabilidade.
- Análise de gráficos.





COLÉGIO
SAGRADO
CORAÇÃO DE JESUS



REDE DE EDUCAÇÃO
MISSIONÁRIAS
SERVAS DO
ESPÍRITO SANTO

Rua Professor Moraes, 363
Funcionários – BH – MG
relacionamento@cscjbh.com.br
Tel.: (31) 2517-9550

